

## 藝術恆久遠，亞洲網路成立藝術平台

### A12 點亮藝術家創作靈魂

藝術沒有邊界，天地是藝術，每個生命也都是藝術。我們愛好藝術，感受到生活中的美好。我們常常被一道光、一個影所感動，也欣賞純然內思所照映出來的彩墨斑痕，這些點點滴滴都匯聚在心靈深處，就如同深埋在泥土中的種子，總有一天發芽。

從事藝術創作的本質是喜歡，也是志業，是一種歡喜做甘願受的傻氣。藝術創作也是一條孤獨的路，然而每一位藝術家最終都希望被看見，他們的畫也都期待遇到喜歡的人。

從藝術出身走進網路世界，AsianNet 亞洲網路創辦人劉成豪博士，長期服務於資訊產業，專精於網路行銷與科技管理。他於國立藝專 (國立台灣藝術大學)受教於李石樵、沈國仁、王銘顯等名師，擁有紮實的基本功力，雖然忙於公務，但閱讀不倦，長期瀏覽百家之勝並深究繪畫藝術之理。劉博士於國立藝專畢業四十多年後重拾畫筆依然寶刀未老，作品盡是生活周遭的美好。他平日忙於事業，但每逢假日均遊藝於山水之間，是一個以繪畫為休閒的企業家。

在劉博士的指導下，2021 年 6 月亞洲網路結合網路科技與藝術家創作，開闢 A12 線上藝廊平台，同時將桃園蛋黃區地段 100 坪辦公室裝修為高水準藝術空間，以虛實結合的方式提供台灣藝術家們一個優質的線上與線下發表場域。由於線上藝術平台不受時間與空間的限制，可以邀請數千位藝術家，並同時長期展出數萬幅作品，預期吸引大量藝術愛好者及藏家關注，而帶來可觀的平台效應。明年度 A12 線上藝廊將以中、英文版並進的規劃，將台灣優秀藝術家與作品推向全世界。

A12 藝術空間則為實體畫廊型態，搭配線上平台提供實體畫作展出，以邀請展及常態展為主，方便藏家及愛好者親睹畫家原作。另外如有空檔，展覽場地也開放給一般畫展承租。實體空間已經完成就緒，營運礙於疫情因素，將在下半年度擇期開幕。

A12 的命名，A 為「人、Art 與 AsianNet」；12 代表一年 12 個月、一日 12 個時辰、星座、地支、生肖等。藝術的本質是人，傳統表現主義與當代藝術，即是追求人的心靈與共鳴。A12 乃是以 ”人” 為中心，順應天地自然之理。A12 也同時是捷運桃園機場站，代表台灣的門戶。

藝術是一條長河，適合慢慢地走、優雅的看、細細的品味，我們滿心歡喜地從一個小苗圃起步，不期待短期內獲得巨大成就。A12 存在的目的是創造一個價值，這個價值能夠彰顯以藝術創作為生命的藝術家，讓他們的作品被看見，遇到喜歡的人。

## **A12 線上藝廊**

每一幅畫都會遇到喜歡的人

[www.a12art.com](http://www.a12art.com)

## **A12 藝術空間**

地址: 桃園市桃園區大興西路二段六號 14 樓之一

電話: 03-3010077

新聞聯絡人: 李素碧

電話: 03-3010077 分機 22

系統支持：

**AsianNet 亞洲網路**

[www.asiannet.com](http://www.asiannet.com)

**TradeAsia 亞洲貿易網**

[www.etradeasia.com](http://www.etradeasia.com)

**聯合國國際資訊股份有限公司**

[www.asiannet.com.tw](http://www.asiannet.com.tw)

背景資料：

A12 線上藝廊與實體空間為 AsianNet 亞洲網路所支持成立的畫展空間，我們分享藝術之美，應用線上線下科技整合，幫助畫家遇見知音。劉成豪博士為國立藝專 64 級美工科畢業，隨後投身資訊服務，參與網路科技發展，1996 年創辦 AsianNet 亞洲網路，為台灣 B2B 網路行銷拓荒者。工作期間讀書不倦，獲得國立清華大學科技管理博士學位，未來將致力於人文藝術與科技發展整合。